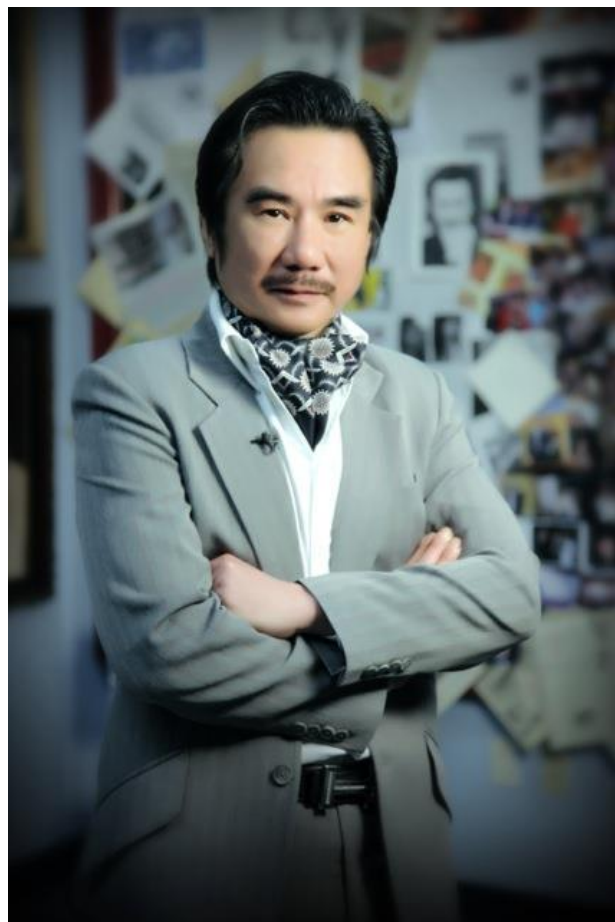


TÓM TẮT TIỂU SỬ NHÀ THƠ/VĂN ĐỒ VẤN TRỌN



Nhà thơ/văn Đồ Vấn Trọn sinh ở Pleiku nhưng ông học ở Sài Gòn từ lúc tiểu học. Sau 13 lần vượt biên, ông đến được trại tị nạn Songkhla - Thái Lan vào tháng Hai năm 1981.

Tháng Sáu năm 1981, ông định cư ở Anaheim - California. Từ đó, ông cộng tác với nhà thơ Du Tử Lê viết cho Tạp Chí Nhân Chứng/Tuần Báo Tay Phải và Đài phát thanh BBC, VOA...

Năm 1982, ông đến San Jose xuất bản Tuần Báo Yêu, Niên Giám Điện Thoại – USA. Sáng lập và điều hành Viên Thao TV, Saigon Radio, Viên Thao Entertainment... gọi chung là **Hệ Thống Truyền Thông Viên Thao (Viên Thao Media)**.

Sau **40 năm** hoạt động liên tục trong ngành truyền thông, nhà thơ/văn Đồ Vấn Trọn, hiện giờ ông là President/CEO của **7** Đài phát thanh tại San Jose - Orange County - Portland - Seattle - Dallas - Atlanta và Đài truyền hình Viên Thao DIRECTV 2035

phát hình khắp nước Mỹ. Ông là người Việt đầu tiên ở Hải Ngoại lập ra đài phát thanh nghe được trên xe và là sở hữu chủ 7 Radio Station, khiến giới hữu trách cơ quan Truyền Thông Liên Bang (FCC) kinh ngạc, vì lần đầu tiên trong ngành truyền thanh có người Việt làm chủ nhiều đài phát thanh như vậy.

Nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn được **Tạp Chí Time** và nhiều tờ báo lớn của Hoa Kỳ cũng như hai tổ chức uy tín trên thế giới là **International Who's Who of Intellectuals** và **International Biographical Center** tại Anh Quốc ghi tên ông vào những trang sách hiếm quý về sáng kiến - văn chương và truyền thông.

Tờ báo San Jose Mercury News gọi ông là “San Jose media mogul in a strange -land - **Tay tổ ngành truyền thông San Jose trên mảnh đất lạ**”.

Tháng Sáu năm 1994, ông được tổ chức MPA và ASME của cố **Tổng Thống Kenedy** thành lập, trao học bổng Truyền Thông để tham dự khóa học Publisher và Editor tại trường Đại học New York.

Tháng Mười Một năm 2004, nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn được tổ chức New California Media trao **Giải Thưởng Truyền Thông Hoa Kỳ** về tùy bút và truyền thông. Giải thưởng truyền thông Hoa Kỳ **NCM Awards** hàng năm được xem là **Giải Pulitzer** của truyền thông thiểu số. Tính đến nay, chỉ có hai người Việt Nam duy nhất được giải thưởng này là cố nhà báo Đỗ Ngọc Yến và nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn.

Những sách đã xuất bản: <https://www.youtube.com/watch?v=iN8QtwmU-x8>

- Nỗi Niềm Mang Theo
(Đỗ Văn Trọn qua bài viết của nhà văn Mai Thảo: “Mưa Mãi Mãi Về Nguồn”)
<https://www.youtube.com/watch?v=BLRACKeg07U>
- Mưa Phố Núi
- Tôi Về Trên Những Dặm Gai Đâm
- Vết Tràm
(Đoạt giải thưởng văn học năm 1985)
(Nhà thơ Du Tử Lê nhận định trong cuốn sách “40 Năm Văn Học Nghệ Thuật Việt/ Vực Sâu và Đỉnh Cao <https://www.youtube.com/watch?v=OfPCc076xJk>)

Đã viết, chưa xuất bản:

- Truyện dài “Hôn Em Giã Biệt”
- “Tùy bút 40 Năm Làm Truyền Thông”

(Du Tử Lê - Thầy Tôi Đã Ra Đi <https://www.youtube.com/watch?v=UOqCC-H2E7A>)

(Hà Túc Đạo / Thế Gian Không Tri Kỷ ...

<https://www.youtube.com/watch?v=UcG6E1pxRyY>)

- “Thư Gửi Dấu Yêu”

<https://www.youtube.com/watch?v=k1G5YmPjyKY>

- “Thơ-Văn Đỗ Văn Trọn”

- “Thơ Gió Cuối Đời Khẽ Nói”

Những bài thơ phổ nhạc đã được thu âm, thu hình, hiện đang có trên YouTube:

1. Hạt Giống Tình (Nhạc: Vũ Thành An. Ca sĩ: Khánh Ly, Diễm Liên, Lều Phương Anh)

<https://www.youtube.com/watch?v=NRhUOP4rKBA>

https://www.youtube.com/watch?v=wYLHttY_q0Y

<https://www.youtube.com/watch?v=k1G5YmPjyKY>

2. Sợ Em Giận (Nhạc: Mai Hoài thu. Ca sĩ: ý lan)

<https://www.youtube.com/watch?v=m98TqiWger8>

3. Giòng Sông Buồn (Nhạc: Từ Công Phụng. Ca sĩ: Tuấn Ngọc)

<https://www.youtube.com/watch?v=4uXnGsgWgHU>

4. Lặng Lẽ Từng Hồi Chuông (Nhạc: Mai Hoài Thu. Ca sĩ: Hương Lan)

<https://www.youtube.com/watch?v=7Ue6iYPEn1U>

5. Dấu Mai Sau (Nhạc: Nguyễn Nhu. Ca sĩ: Quỳnh Lan)

<https://www.youtube.com/watch?v=S--KTFNCB7w>

6. Em Đi Qua (Nhạc: Nguyễn Nhu. Ca sĩ: Ý Lan)

<https://www.youtube.com/watch?v=rqgFPx7jczI>

7. Khi Em Đi (Nhạc: Mai Hoài Thu. Ca sĩ: Tuấn Ngọc)

<https://www.youtube.com/watch?v=MqbxKXYtGw>

8. Tìm Nhau Trong Xa Vội (Nhạc: Mai Hoài Thu. Ca sĩ: Tuấn Anh)

<https://www.youtube.com/watch?v=j0ZnwK9m3iY>

Nhạc sĩ Vũ Thành An và tác phẩm Sài Gòn buồn của nhà thơ Đỗ Văn Trọn

<https://www.youtube.com/watch?v=xcBq1b44eHY>

9. Saigon Buồn (Nhạc: Vũ Thành An. Ca sĩ: Trần Thu Hà/Quỳnh Mai/Cẩm Vân)

<https://www.youtube.com/watch?v=IwUTVOUzRRQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=Fj2OEjx1ypQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=aocN5JwXfdU>

10. Saigon Buồn (Nhạc: Mai Hoài Thu. Ca sĩ: Ý Lan-Vũ Khanh)

<https://www.youtube.com/watch?v=m-EaMlIngN0>

11. Saigon Buồn, Giờ Giời Nghiêm (Nhạc: Trần Duy Đức. Ca sĩ: Khánh Ly/Ánh Nguyệt)

<https://www.youtube.com/watch?v=PqzFGgeYeoo>

<https://www.youtube.com/watch?v=5fS0BfZvsKI>

12. Đêm Không Ngủ (Nhạc: Song Ngọc. đây là bản nhạc cuối cùng của nhạc sĩ Song Ngọc, trước khi ông mất. Ca sĩ: Trần Thu Hà)

<https://www.youtube.com/watch?v=i32IU41AJ-s>

13. Nhớ Nhau (Nhạc: Song Ngọc. đây là bản nhạc cuối cùng của nhạc sĩ Song Ngọc, trước khi ông mất. Ca sĩ: Diễm Liên)

<https://www.youtube.com/watch?v=3vGQqfH8iEw>

14. San Jose, Anh Là Ai? (Nhạc: Vũ Thành An. Ca sĩ: Quang Dũng)

<https://www.youtube.com/watch?v=SQoNeLlvG64>

Những bài thơ phổ nhạc chưa thu âm:

1. Chiều Xanh (nhạc: Mai Hoài Thu)
2. Giọt Sầu Ban Mai (nhạc: Nguyễn Văn Thắng)
3. Lặng Lẽ (nhạc: Nguyễn Văn Thắng)
4. Rồi Mai Là Kỷ Niệm (nhạc: Mai Hoài Thu)
5. Hãy Vô Tình (nhạc: Mai Hoài Thu)
6. Gửi Con Trong Ngày Sinh Nhật (nhạc: Nguyễn Văn Thắng)

Nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn tổ chức nhiều chương trình văn nghệ tầm cỡ và quy mô. Đặc biệt là chương trình ca nhạc trên mặt biển gọi là “Hội Ngộ Trùng Dương” bao trọn cả một đại du thuyền sang trọng dành riêng cho 3,000 người Việt khắp nơi trên thế giới hội ngộ trên biển trong 3 ngày

<https://www.youtube.com/watch?v=fmOJ53F-VAs>

<https://www.youtube.com/watch?v=m8ZU0L3fXRE>

<https://www.youtube.com/watch?v=B1Euyg2fvp8>

<https://www.youtube.com/watch?v=50sDwGP8d6s>

Ngoài ra, ông còn tổ chức nhiều chương trình văn nghệ ngoài trời quy tụ hàng chục ngàn người tham dự để giúp cho thiên tai lũ lụt, những gia đình khốn khó, khuyết tật tại Việt Nam cũng như tại Hoa Kỳ.

Trong tinh thần hướng thiện đó, nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn đã lập ra chương trình “Khơi Nguồn Ánh Sáng” cho **350 ngàn** người mù nghèo bị đục thủy tinh thể. Tính đến nay, Hội Giúp Người Mù đã đem lại ánh sáng cho hơn 20 ngàn người mù tại 20 tỉnh thành trong nước. Cá nhân ông và bạn hữu đã đóng góp cho chương trình này trên một triệu mỹ kim. Đây là một việc làm rất ý nghĩa và tình người mà nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn theo đuổi.

<https://www.youtube.com/watch?v=LV8Kg8tLHvY>

Trong khuôn khổ của bài viết, chúng tôi chỉ tóm tắt một vài nét về nhà thơ/văn Đỗ Văn Trọn.